

JAARGANG 2
OKTOBER 2011 #08

mijn **VARA**

SPECIAAL VOOR VARA-LEDEN

Met in deze editie

Gratis kaarten
NIEUWE SHOW
Kinderen voor Kinderen
20/10

Zo bijzonder

Zie
P.2

Prijsvragen met

DOLF JANSEN

Zie
P.6

Zie
P.5

WIN!

Maak kans op gesigneerd exemplaar van
De beste tv-interviews
(samengesteld door Sonja Barend)

WEES VERSCHILLIG ! VARA

Prijsvragen!

Vijf volwassen vragen van VARA-leden. De beste vraag wint een bon.

Dit keer cabaretier Dolf Jansen

Met welke cabaretier/cabaretière, behalve Hans Sibbel, wil je graag nog eens het theater in? vraagt Maaike Baron.

Alle cabaretiers zijn vrienden van me, vanzelfsprekend, maar om er nou mee op een podium te staan... Wat ik altijd leuk vind zijn toevallige samenwerkingen; voor een jubileum, einde seizoen, feestje, op die manier heb ik al mogen werken met Najib Amhali en Sanne Wallis de Vries en de mannen van NUHR en Paul de Munnik en zo verder; met Sara Kroos ga ik zeker nog eens wat samen maken, denk, hoop en verwacht ik. Verder vind ik het vooral leuk met mensen uit de popmuziek, zoals Marinus/mr a balladeer.

Rob van Duin is benieuwd in hoeverre je manier van optreden geregisseerd is. Zijn alle bewegingen en hak-op-de-tak teksten ingestudeerd of naturel? En in hoeverre hou je je aan een plan?

Er is niets, maar dan ook niets ingestudeerd, alles gebeurt en ontstaat ter plaatse, bewegingen, zinnen, onverwachte afslagen, alles; natuurlijk weet ik wat ik wil vertellen in een voorstelling, weet ik wat de echt belangrijke momenten zijn, de rest ligt open... op een andere manier zou ik het niet kunnen.

Waar kan Paulien Polderman je midden in de nacht voor wakker maken?

Interessant dat dat nou juist de vraag van een vrouw is... mmmmh. Laat ik dit zeggen: voor een nacht met negen uur onafgebroken slaap kun je me altijd wakker maken.



Foto Frank Ruitter

Je hebt wel eens gezegd dat je hardlopen eigenlijk belangrijker vindt dan optreden; dat je liever atleet bent dan artiest. En dat je het er voor over zou hebben om niet op te treden, als je voor het lopen van een marathon onder de 2.30 uur drie maanden zou moeten trainen op hoogte in trainingskamp in Kenia. Geldt dat nog steeds? vraagt Ger Ettes.

Voor mij is lopen de basis van alles in mijn leven, dus ook voor optreden, spelen, schrijven, radio maken, alles; en ja, ik wil graag nog eens drie maanden trainen in Iten, Kenia, om te kijken wat dit lichaam nog kan op de 42,2 kilometer!

Wat is de invloed van het hardlopen op je creativiteit in de voorbereiding van je shows? Merk je dat je anders creatief bent zonder het hardlopen? Wil Jan Vonk weten.

Tijdens het lopen kan het hoofd doorwaaien, kunnen er ideeën ontstaan, maar het hoeft niet! Momenteel, aan het begin van de oudejaars-tour, gaan nieuwe teksten door m'n hoofd, onderwerpen, momenten... maar als ik gewoon een uur loop en alleen met lopen bezig ben is het ook goed.

De Irischeque is gewonnen door Rob van Duin.

**Volgende keer Clairry Polak.
Stel uwscherpe vragen op mijnvara@vara.nl**

Kijk op mijnVARA.nl voor de video-editie van Prijsvragen met Dolf Jansen.



Foto Leendert Jansen

IN GESPREK MET JOOP.NL

Joop.nl, de opinie- en debatsite van de VARA, bestaat alweer bijna twee jaar. De site werd opgericht door Francisco van Jole die vond dat er op het web te weinig debatruimte was voor progressieve stemmen.

Op de site is dankzij opiniemakers als Pieter Hilhorst, Job Cohen en Maarten van Rossem altijd wel wat te beleven. Dagelijks worden er gemiddeld meer dan duizend reacties geplaatst. Soms ontstaat er zelfs te veel reuring. 'Het debat in de media is meestal gericht op de confrontatie tussen links en rechts,' zegt Van Jole, in een interview op mijnVARA.nl, 'terwijl ik juist nieuwsgierig ben naar de verschillen tussen de linkse partijen. Wat is het verschil tussen GroenLinks en D66? Ik hoop dat er betere ideeën voortkomen uit het samenbrengen van die mensen.'

Van Jole spreekt in het interview vrijuit over de cartoonrel van een paar maanden geleden. Wilders voelde zich door een cartoon op de site zo beledigd dat hij weigerde op te treden in een politiek debatprogramma van de VARA.

Bekijk het video-interview op mijnVARA.nl.

Lucht uw hart over quizzen!

Altijd al een keer willen meedoen aan *Per Seconde Wijzer* of *Twee voor Twaalf*? Dan bent u vast vaak te vinden in VARA's Quizkamer op internet. Op quiz.vara.nl kunt u uw favoriete VARA-quiz online spelen.

De VARA is enthousiast over de Quizkamer. Wij zijn benieuwd naar uw mening over deze portal. Is de portal gebruiksvriendelijk? Wat vindt u van de vormgeving? Is het niveau van de vragen te hoog, te laag of juist goed? *Per Seconde Wijzer* kent online dezelfde categorieën als op tv. Is dat logisch of vindt u dat anders moet? Bent u door het online spelen van de quizzen naar *Per Seconde Wijzer* en *Twee voor Twaalf* op de televisie gaan kijken? Of is het juist andersom?

Wilt u meepraten over deze en nog veel meer vragen, dan nodigen wij u van harte uit voor de ledengroep Quizkamer op zaterdag 19 november 2011 in het VARA-gebouw te Hilversum. Aansluitend spelen we een quizcompetitie.



Foto: Peter den Boef

praat
mee

Praat mee over Sara op zondag

Sara op zondag is het theater- en kleinkunstprogramma van Sara Kroos op Radio 2. Twee uur lang draait Sara de mooiste Nederlandse kleinkunst- en popliedjes. Ze zingt elke week zelf een liedje en ontvangt gasten die live optreden in de uitzending. *Sara op zondag* wordt iedere zondagavond uitgezonden van 20:00 tot 22:00 uur.

Wat vindt u van het programma *Sara op Zondag*? Is de verhouding tussen muziek en theaternieuws in balans? Heeft u na de uitzending het gevoel dat u voldoende bent bijgepraat over de actualiteiten op theatergebied? Waar moet Robert-Jan Booy het komend seizoen nou echt eens naartoe? Wat vindt u van Sara Kroos als presentatrice van dit programma? Zou

praat
mee

er volgens u een grotere rol voor de luisteraars moeten zijn? En zo ja, hoe dan? Is het een echt VARA-programma?

De makers van het programma willen daar graag met u over praten in de ledengroep *Sara op zondag*.

De ledengroep wordt gehouden op zaterdagmorgen 12 november 2011 in het VARA-gebouw te Hilversum. Aansluitend kunt u een kijkje nemen in de Radio 2-studio. U mag zelf achter de knoppen zitten en een proefprogramma maken.

Op ledengroepen.vara.nl kunt u zich aanmelden voor deze twee ledengroepen. U kunt ook bellen (ook voor informatie) tijdens kantooruren naar 0900-0123 (€ 0,10 p.m.).

mijn **VARA**
SPECIAAL VOOR VARA-LEDEN

AANBIEDING
leden.VARA.NL

Kom in aanmerking voor DVD *Unter dir die Stadt*

In *Unter dir die Stadt* vertelt regisseur Christoph Hochhäusler het verhaal van een man en een vrouw die een stiekeme affaire krijgen. Hij, een bankdirecteur die gewend is in alles zijn zin te krijgen, zij, een vrouw die gewend is haar vrouwzijn in te zetten om eveneens alles te krijgen. Dat botst – want wie heeft de macht? Een 'ijskoud maar zinderend liefdesdrama,' aldus de *Filmkrant*.

Wilt u als VARA-lid kans maken op de dvd van *Unter dir die Stadt*? Vul dan het formulier in op leden.vara.nl of stuur een kaartje naar VARA, Communicatie & Marketing, o.v.v. 'Unter dir die Stadt', Postbus 175, 1200 AD Hilversum.



Kans op boek *Beeldenstorm*

In oktober 2011 viert de Nederlandse televisie haar zestigjarig bestaan. De eerste uitzending in oktober 1951, vanuit studio Irene te Bussum, werd slechts door vijfhonderd mensen bekeken. In zestig jaar heeft de televisie de wereld en de kijker wezenlijk veranderd. VARA-leden maken kans op het boek *Beeldenstorm*, de rumoerige geschiedenis van 60 jaar televisie. Het boek legt onvermoede verbanden tussen heden en verleden en onthult wat zich werkelijk achter de schermen afspeelde: de rellen, de kijkcijferkanonnen, de taboes, de kijkerstranen. Daarbij is het geïllustreerd met uniek fotomateriaal van de Nederlandse omroep.

Wilt u als VARA-lid kans maken op *Beeldenstorm*? Vul dan het formulier in op leden.vara.nl of stuur een kaartje naar VARA, Communicatie & Marketing, o.v.v. 'Beeldenstorm', Postbus 175, 1200 AD Hilversum.

VOORMEER
AANBIEDINGEN
GA NAAR:
leden.VARA.NL



De beste tv-interviews, samengesteld door Sonja Barend

Sommige tv-gesprekken vergeten we nooit meer. Omdat de interviewer zo scherp was, of de geïnterviewde zo openhartig. Of omdat iemand nét werd ondervraagd op het moment dat hij volop in het nieuws was. Of juist omdat hij in de luwte, in alle rust, kon terugblikken op zijn carrière. Voor het eerst zijn de beste tv-interviews van de afgelopen zestig jaar samengevoegd in één boek. En kunnen we nu dus eindelijk nalezen hoe dat ene legendarische interview precies verliep. Sonja Barend, de nog altijd onbetwiste koningin van het genre, stelde het samen en schreef er een voorwoord bij. Onder de interviewers: Ischa Meijer, Adriaan van Dis en Matthijs van Nieuwkerk. En Sonja Barend zelf natuurlijk.

Wilt u als VARA-lid kans maken op een door Sonja gesignd exemplaar van *De beste tv-interviews*? Ga dan naar leden.vara.nl of stuur een kaartje naar VARA, Communicatie & Marketing, o.v.v. 'De beste tv-interviews', Postbus 175, 1200 AD Hilversum.

mijn **VARA**
SPECIAAL VOOR VARA-LEDEN

AANBIEDING leden.VARA.NL

Win toegangskarten voor het Kinderen voor Kinderen TV-Concert Zo bijzonder

Al 32 jaar zingt het Kinderen voor Kinderen Koor liedjes met een boodschap. In 1980 kwam programmamaakster Flory Anstadt met het idee om een album uit te brengen met een kinderkoor, en daarmee geld in te zamelen voor speelgoed voor kinderen in ziekenhuizen in ontwikkelingslanden. De liedjes werden door de VARA uitgezonden. En zoals de nieuwe cd-titel luidt: het is 'Zo Bijzonder'

dat al 32 jaar volgens dat oorspronkelijke idee wordt gewerkt. Nog elk jaar wordt er een album gemaakt, en elk jaar een tv-show met mooie liedjes, muziek en dans met en voor kinderen.

Dit jaar is de uitzending van het Kinderen voor Kinderen TV-Concert op zaterdag 5 november. De opnames van 'Zo bijzonder' vinden twee weken daarvoor

plaats, op donderdag 20 oktober. De presentatie is in handen van Sara Kroos.

Het belooft een 'Zo Bijzonder' feestje te worden. U kunt als VARA-lid toegangskarten winnen voor de spetterende optredens in een zonnig decor. Kijk op kinderenvoorkinderen.nl hoe u kans maakt op deze gewilde karten.



Win
karten



Woon
bij!

Nieuwe show van Paul de Leeuw

Paul de Leeuw is terug met een nieuwe zaterdagavondshow *PAU!!*, waarin hij op kritische, amusante en eigenzinnige wijze terugblijkt op de week. Inspiratiebron is het Britse praatprogramma *The Graham Norton Show*. De Leeuw ontvangt elke week twee (inter)nationale gasten, die praten met de host en met elkaar. Cabaretduo *Geen familie* en acteur Hans Riemens blikken terug op momenten in de week 'die AU! deden'. En Paul zou Paul niet zijn als hij ook niet het publiek zou uitdagen mee te zingen en opdrachten uit te voeren. Daarnaast is er een revival van Bob en Annie de Rooy die dit keer 'Henk & Ingrid' heten – onder het mom: 'Ik begrijp het allemaal niet, maar ik vind het wel!' De wekelijkse finale staat in het teken van 'Dat Moet Paul Doen': de kijker kan een idee voor een televisieprogramma insturen, waarna De Leeuw dat in de studio tot leven zal wekken.

De nieuwe show van Paul de Leeuw is voor het eerst te zien op zaterdag 22 oktober. Wilt u samen met Paul het nieuwe seizoen aftrappen of op een andere datum een opname bijwonen? Ga dan naar leden.vara.nl om snel uw plaats(en) te reserveren.

Win karten voor de Vroege Vogels jubileumuitzending

Vroege Vogels bestaat 33 1/3e jaar en dat moet gevierd worden! Op zondag 30 oktober staat de radio-uitzending in het teken van het jubileum. De uitzending wordt eenmalig gepresenteerd vanuit het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid. Onder VARA-leden verloten we toegangskarten voor deze unieke uitzending, waarmee u na afloop van de radioshow met 25 procent korting toegang heeft tot de Beeld en Geluid Experience.

Kijk op leden.vara.nl hoe u kans maakt op deze karten.



Win
karten

NIEUW BIJ DE VARA



TALKSHOW SONJA OP ZATERDAG

Ze was dertig jaar lang de grande dame van de Nederlandse talkshow: tussen 1977 en 1996 maakte Sonja Barend wekelijks haar praatprogramma. Eerst *Sonja's Goed Nieuws Show*, later *Sonja op zaterdag*, *Sonja op maandag* enz. (in haar eigen woorden: 'Sonja op alle dagen'). Daarna presenteerde ze tien jaar *Barend @ Witteman*, totdat ze eind 2006 afscheid nam van het medium, waarvoor ze veertig jaar werkte. Ter gelegenheid van zestig jaar Nederlandse televisie presenteert Sonja Barend nog één keer een tv-programma. In het vertrouwde decor van De Rode Hoed in Amsterdam praat ze met programmamakers en andere betrokkenen over de kunst van het interviewen; blik ze terug op bijzondere interviews uit de zestigjarige televisiegeschiedenis en wordt bekendgemaakt wie de Sonja Barend Award voor het beste televisie-interview van het afgelopen seizoen krijgt uitgereikt.

**Sonja op zaterdag,
zaterdag 8 oktober 2011 om
22:25 uur op Nederland 1.**



CHARLONA TEERINK

CONCERTS DWDD RECORDINGS

De 'DWDD Recordings' groeiden afgelopen seizoen in *De Wereld Draait Door* uit tot een van de meest gewaardeerde onderdelen van het programma. Geïnspireerd door de *American Recordings* van Johnny Cash, zingen bekende artiesten nummers die veel voor hen betekenen, met enkel een akoestische gitaar als begeleiding. Tijdens twee bijzondere concerten op zaterdagavond 8 en 15 oktober om 22:45 uur op Nederland 3, zingen de artiesten nog één keer de songs in zijn geheel. De presentatie, vanuit de Melkweg in Amsterdam, is in handen van Matthijs van Nieuwkerk. Met op 8 oktober onder meer: Frank Boeijen, Dazzled Kid, Fay Lovsky, Blaudzun, Saskia en Serge, Wouter Hamel, Ruben Block, Roosbeef, Lenny Kuhr, Bertolf en Hans de Booij.

En op 15 oktober: Bennie Jolink, Anita Meyer, Jan Dulles en Jaap Kwakman, Elle Bandita, Ben Cramer, Sabrina Starke, Jacqueline Govaert, Jan Smit, Ellen ten Damme, Thé Lau, Mathilde Santing en Stevie Ann.



HANS PETER

JUBILEUM- UITZENDING VROEGE VOGELS

Op zondag 30 oktober bestaat *Vroege Vogels* 33 1/3e jaar en viert dit vinylen jubileum met een speciale radio-uitzending van 8:00 tot 10:00 uur vanuit Beeld en Geluid. Het belooft een bijzondere uitzending te worden met bijzondere gasten zoals Midas Dekkers en Ivo de Wijs en spraakmakende onderwerpen zo vroeg in de ochtend.

**Vroege Vogels - Jubileum-
uitzending, zondag 30
oktober, van 08:05 – 10:00
uur, Radio 1**

Lezersvragen

HEEFT DE VARA EEN ONLINE GAME?

De VARA heeft voor de spannende dramaserie *Overspel* een online game ontwikkeld met de titel 'Dossier Overspel'. De game biedt de mogelijkheid dieper in de serie te duiken én mooie prijzen te winnen. Ga naar: overspel.vara.nl

IS ER EEN CD VAN GIEL JAZZ TE KOOP?

Giel Beelen heeft naar aanleiding van zijn programma *Giel Jazz* op Radio 6 zelf een cd samengesteld. Met een willekeur aan jazzy & catchy tracks van onder meer Zucco 103, Ruben Hein, Jamiroquai, Kraak & Smaak, Ryan Shaw, Count Basic, Caro Emerald, Plej en vele anderen... Meer info: shop.vara.nl

GAAT DE VARA MAD MEN 4 UITZENDEN?

Zoals het nu in de planning staat, wordt het vierde seizoen van *Mad Men* vanaf 25 april 2012 uitgezonden. Dan zijn de levens en liefdes van de groep ambitieuze en competitieve mannen en vrouwen, die in de Amerikaanse reclamewereld werken, weer te volgen.

Colofon

OOK LID WORDEN VAN DE VARA?

Bel 0900-0123
(tijdens kantooruren, € 0,10 p.m.) ga naar leden.vara.nl of naar weesverschillig.vara.nl.

De VARA is een onafhankelijke progressieve omroep die zich met haar programma's richt op het algemene publiek. De VARA staat open voor nieuwe ontwikkelingen en opent daarvoor ook graag de ogen van kijkers, luisteraars, lezers en internetgebruikers. Verdraagzaamheid en respect ten opzichte van anderen staan daarbij hoog in het vaandel.

ADRESGEGEVENS

Redactie 'mijnVARA'
Postbus 175
1200 AD Hilversum
mijnvara@vara.nl

INTERNETADRESSEN

www.vara.nl
weesverschillig.nl
leden.vara.nl
bijwonen.vara.nl
ledengroepen.vara.nl
mijn.vara.nl

COLOFON

'mijnVARA' is een uitgave voor VARA-leden van Omroepvereniging VARA, Jaargang 2, nr 8
Redactie: Angelique Brevé, José van Elk, Marja Gotjé, Michael Minreboo
Coördinatie: Clementine van Wijngaarden